

# Reinos de Fe

## TUTORIAL DE ESCUDOS DE ARDRAGON.



Plancha de poliuretano



Correas de cuero



Hebilla



Sacabocados



Pintura acrílica azul y blanca. Brocha y pincel



Esterilla

- Plancha de poliuretano: Sección de Materiales de Construcción en Leroy Merlín.
- Cinta americana.
- Cinta de carroceros.
- Betún de Judea.
- Dos tiras de cuero de unos 40 cm.
- Dos hebillas.
- Sacabocados.
- Cuter.
- Rotulador, lapicero y regla.
- Pintura acrílica: azul (“azul cantábrico” en la marca Bruguier) y blanca.
- Pincel y brocha.
- Colchoneta lisa: Decathlon.
- Látex Plástico: Leroy Merlín.

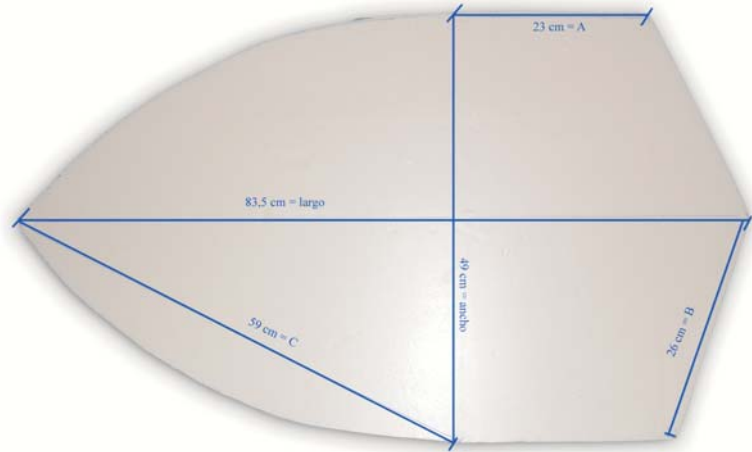


Latex plástico.

## CONSTRUCCION

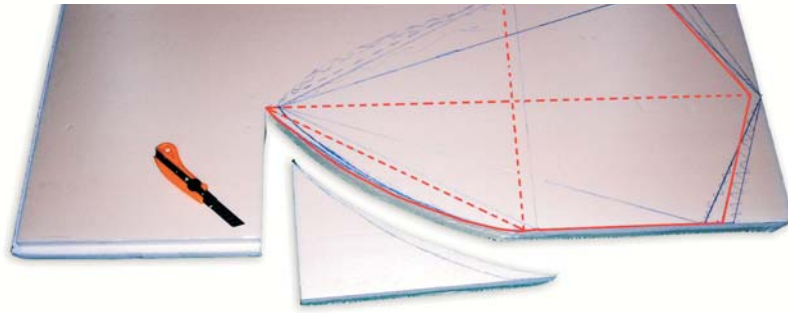
### Fase I: Marcado y corte del escudo.

En primer lugar tomaremos la plancha de Poliuretano que nos sirve como base del escudo. Sobre ella trazaremos, con la ayuda de un rotulador y una regla o metro, el contorno del escudo. En la siguiente fotografía se pueden apreciar claramente las medidas correspondientes y adecuadas para un escudo de Ardragón en concreto. Las medidas genéricas de los escudo aparecen en el “Reglamento de Combate”.

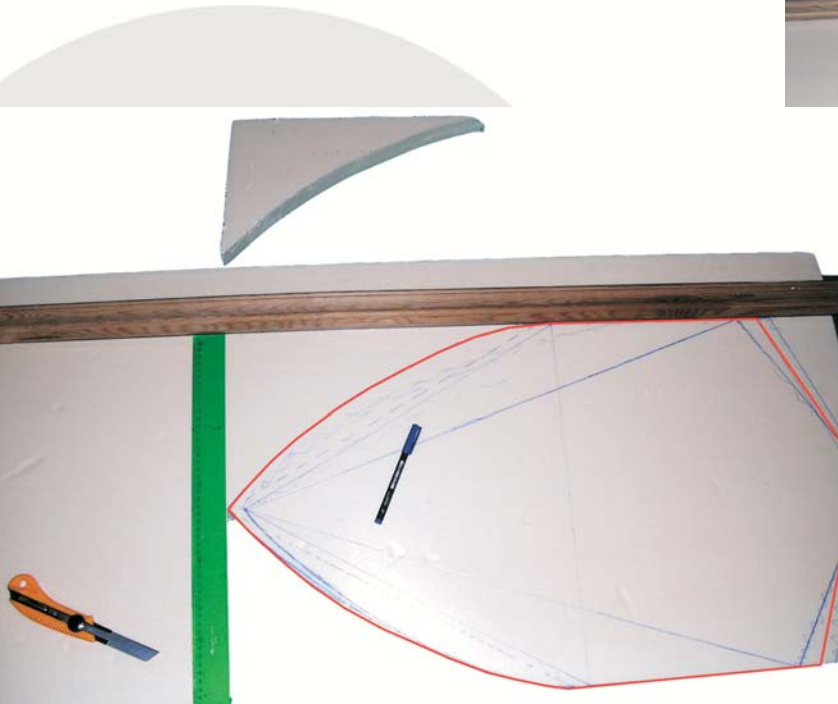


“Foto: Medidas de la plantilla del escudo”

Una vez tenemos marcado el escudo sobre la plancha de Poliuretano pasamos a separarlo del resto de la plancha con la ayuda del cutter.



Para que las dos zonas curvas de la parte inferior del escudo queden completamente simétricas entre sí puedes tomar la parte sobrante de la plancha correspondiente a uno de los lados y usarla de plantilla para el lado opuesto. En las dos fotos que os ofrecemos a continuación se refleja este método para mayor claridad.



## Fase II: Colocación de las correas de sujeción.

Nos hemos decantado por la colocación de dos correas de cuero como mecanismo de sujeción del escudo. Una va colocada a la altura del antebrazo en su parte mas gruesa. La otra correa se colocará a la altura de la mano para poder cerrar esta sobre la correa y evitar que gire el escudo sobre el brazo al recibir un golpe.

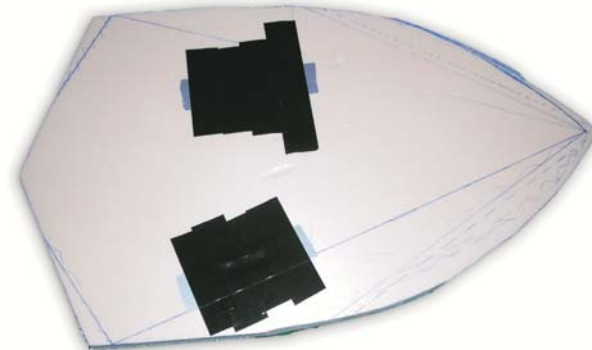
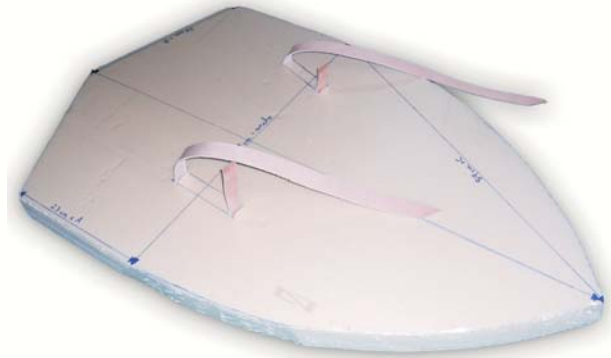
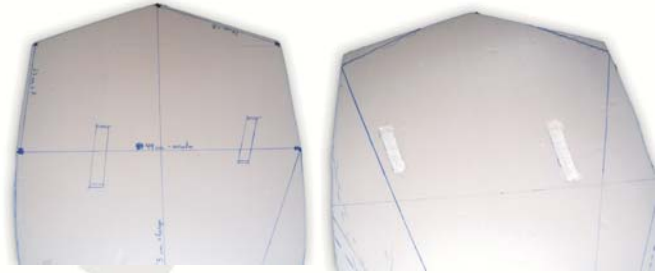
La longitud de las correas es regulable a través de la colocación de dos pequeñas hebillas.

En primer lugar marcaremos sobre el escudo el lugar correspondiente en el que irán fijadas las correas de cuero. Señalaremos dos rectángulos con un ancho igual a la anchura de las correas de cuero que vayamos a fijar.

En segundo lugar, en los dos extremos, superiores e inferiores, de ambos rectángulos abriremos un tajo por el que puedan pasar a través las correas de cuero. Posteriormente realizaremos un rebaje por todo el perímetro de los rectángulos equivalente al grosor del cuero de las correas para disimular el relieve dejado por las mismas en la cara anterior del escudo.

En tercer lugar pasaremos las correas de cuero a través de los tajos realizados con anterioridad. El modo correcto de colocar las correas queda reflejado en las dos fotografías que se pueden ver a continuación.

En cuarto lugar colocaremos tiras de cinta americana sobre la cara anterior del escudo para disimular aún más en la medida de lo posible el lugar por el que pasan las correas de cuero.



# ROF

En quinto lugar, con la ayuda de un sacabocados, realizaremos dos agujeros a los que posteriormente remacharemos las hebillas. Para finalizar realizaremos los agujeros a través de los cuales regularemos la longitud deseada en las correas.



### Fase III: Realización del dorso del escudo.

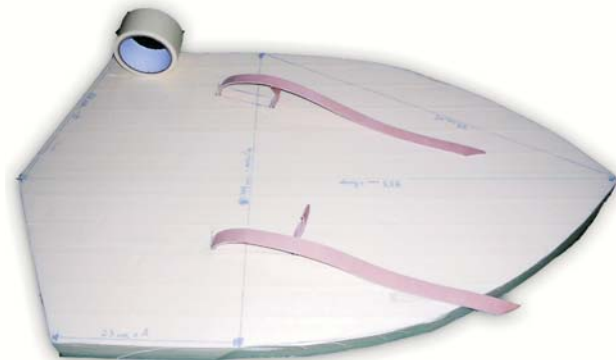
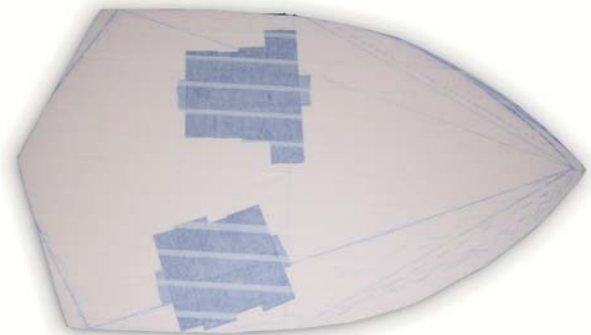
En este punto deseamos dar un aspecto de madera al dorso del escudo a la par que intentar dar la sensación de que el escudo está fabricado por completo con tablas de madera ensambladas entre sí.



Para ello, en primer lugar, envolveremos por completo la cara anterior y posterior del escudo con tiras de cinta de carroceros ligeramente solapadas una sobre la otra. Es importante, por lo tanto, que no queden zonas del escudo sin ser cubiertas por la cinta de carroceros.



Finalmente, aplicaremos betún de Judea por toda la cara interna del escudo. Daremos brochazos largos y en la misma dirección. Con esto lograremos el deseado aspecto a madera. El tono de la madera podrá ser más claro u oscuro según se desee, para ello solo hay que extender en mayor o menor medida el betún de Judea aplicado sobre la cinta de carroceros.



## Fase IV: Pintado del emblema del escudo.

En este punto pasaremos a plasmar en la cara anterior del escudo el emblema de la Casa de Ardragón a la que el jugador pertenezca. En este caso hemos tomado por ejemplo el emblema de la Casa de Ordoña.

En Primer lugar marcaremos sobre la cinta de carroceros el emblema de la Casa correspondiente. Los colores que aplicaremos serán el Azul y el Blanco clásicos de Ardragón.

Personalmente, yo uso un pincel fino para perfilar las líneas de contacto entre el blanco y el azul, y posteriormente relleno el resto con una brocha de tamaño adecuado.

En general es aconsejable aplicar los colores, del mas claro al mas oscuro para poder tapar con los colores oscuros las partes en que te hayas salido con los colores claros. Por lo tanto, en los escudos de Ardragón, donde todas las casas comparten los colores azul y blanco, aplicaremos en primer lugar la pintura blanca y posteriormente el color azul.



Casa Cervera



Casa Berenguer



Casa Ordoña



Casa Latorre



Casa Millán



## Fase V: Retoques finales.

Para acabar el escudo debemos acolchar los bordes del mismo por motivos de seguridad básicamente. A pesar de que hemos elegido el Poliuretano como material básico por su ligereza, debemos proteger los rebordes del escudo para evitar el deterioro de las armas de los rivales y un posible golpe con un vértice del mismo en una zona delicada.

Por lo tanto, ofrecemos dos materiales para la realización de los rebordes. El primero es cortar tiras de esterilla para a continuación pegarlas por los rebordes; o una forma mas cómoda e igualmente vistosa es colocar coquilla de cañerías.

Finalmente daremos una capa de látex plástico por todo el escudo para protegerlo mejor de los golpes y las inclemencias del tiempo. Es importante que el látex se aplique con los brochazos en la misma dirección en que van las tiras de cinta de carroceros. En nuestro caso, de arriba abajo.

Parece una tontería pero con este último retoque obtendrás un escudo mucho mas duradero. Puedes acelerar el tiempo de secado del látex plástico o de las pinturas con un simple secador de pelo.

Ojo, no confundáis el látex plástico, que al secarse queda rígido y transparente, con el látex natural, utilizado para la fabricación de armas de látex.

Como retoque final podéis darle un efecto barro al escudo con un papel de cocina ligeramente untado con betún de Judea.

